

Nikolaus-Darstellungen mit Bildkommentar



Byzantinische Mosaik-Ikone des heiligen Nikolaus (vor 1180)

Ikone, wie sie über viele Jahrhunderte dem Stil in der orthodoxen Kirche (Griechenland, Serbien, Bulgarien, Russland) entsprach. Die orthodoxe Kirche wird auch als Ost-Kirche bezeichnet. Es gibt zahlreiche Nikolaus-Darstellungen in diesem Stil.



Sankt Nikolaus, Fresko des Meisters Leonhard, Kirche Sankt Georg in Taisten, Südtirol, Italien (um 1460)

Dieses Bild zeigt eine typische Darstellung des Nikolaus in der katholischen Tradition (West-Kirche). Der Nikolaus trägt hier einen Bischofsmantel, einen Bischofsstab und eine Mitra (Kopfbedeckung). In der rechten Hand hält er drei runde Brötchen. Der Nikolaus wird häufig mit drei «Kugeln» (Gold, Brot oder Äpfel) dargestellt. Diese symbolisieren seine Wohltätigkeit und die Wunder, die er der Überlieferung nach vollbracht hat.



Heiliger Nikolaus aus Saraisk mit Vita, Russland (erstes Drittel des 16. Jahrhundert)

In der Bildsprache der Ost-Kirche sind sogenannte Vita-Ikonen häufig: In der Mitte ist der Heilige grossformatig dargestellt. Aussen herum hat es kleinere Bilder mit Darstellungen von Episoden und Wundertaten aus seinem Leben bzw. mit überlieferten Legenden.



Justinian I., Mosaikdetail aus der Kirche San Vitale in Ravenna, Italien (vor 547)

Das ist ein Mosaik von Kaiser Justinian I. Er war ein mächtiger Kaiser in Konstantinopel und befahl den Bau einer Nikolaus- und der Hagia Sophia Kirche in Konstantinopel.



Nikolaus-Flügelaltar Kirche St. Mariae in Mühlhausen (Deutschland)

Von einem nicht mehr vollständig erhaltenen Nikolaus-Flügelaltar aus der Zeit um 1485 befinden sich an der Nordwand des Chores in der Kirche St. Mariae in Mühlhausen, Thüringen, die zwei restlichen Seitentafeln, auf denen zwölf Szenen aus dem Leben des Heiligen dargestellt werden. Hier eine Szene mit dem Kornwunder. Der Heilige bittet während einer Hungersnot bei der Entladung von für den Kaiser bestimmtem Getreide im Hafen um Getreide für Hungernde. Man erfüllt die Bitte und gibt etwas ab, die Getreidemenge auf dem Schiff vermindert sich dadurch aber nicht.



Sint Niklaas bei Antwerpen, Belgien (um 1217)

Hier eine von vielen plastischen Darstellungen des Nikolaus. Plastiken finden sich in und vor Kirchen und Kathedralen, aber auch auf grossen Plätzen. Hier ist er dargestellt mit drei Kindern. Sie stehen für sein Patronat für Kinder, Schüler, Studentinnen und junge Paare. Sie erinnern auch an verschiedene Legenden, in denen von Wundern für Kinder und junge Menschen berichtet wird.

Bilder zum Ausschneiden



